故宮週刊

易培基題

漢寇恂像

(南薰殿歷代名臣像之一)

劇本選錄(續)

千里駒(續)

(旦白)姑母、你偌大年紀、何苦用此毒計也、(唱)年華已高、造孽時天宮怎饒、覷着他偏偏俊豪、離虎穴又入狠巢、(看生介生白)大姐、我是被難人、偷覷何來、(旦白)非我偷覷、看你堂堂男子、連死活也不知麼、(小生末白)吓、怎麼說、(旦白)你道纔去的是什麼人、(小生白)是那個、(旦白)就是和尚的母親、(小生末跌介白)哎呀、(旦白)送信與和尚前來拿你、(小生末白)求大姐救我一救、(旦白)若不救你、不對你講了、待我開了後門、放你們逃生去罷、(小生白)承蒙相救、快些放我走、(旦白)隨我來、(由左開門生末出又回介白)大姐吓、想我前生造孽、今世災禍重重、豈可連累大姐呢、(唱)前生造孽今生照、豈肯連累如花貌、(白)院子吓、你我行囊馬匹已空、去到前面也是一死、(唱)這殘生憑誰計較、倒不如早赴陰曹、(撞死介旦攔白)看他十分可憐、我有白銀十兩、舊被一條、快快逃生去罷、(小生白)和尚趕來也是要死的呢、(旦白)和尚趕來吓、我爹爹有舊鞋一雙、你可換了、將你自已的鞋、丟在東南路上、你二人往西北而逃、和尚見東南路口有鞋、只趕東南、不追西北、你二人豈不逃脫了、(接第二版)

父庚盉

漢旗鈴

共價七十八元單價道光朝二十四元咸豐朝二十四元
同治朝三十元外埠每朝郵費六角外國加倍

銅版印宋人法書 每冊售洋一元五角

宋子尺牘墨蹟 定價二元五角

品定價低廉欲購者請向發售室接洽

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

宋蔣璨書　(宋人法書之一)

蔣璨、之奇從子、字宣卿、崇寧間爲蘭溪主簿、歷平江臨江二府 鋤刈強梗、豪黠畏之、累官敷文閣待制、善書、大者徑尺、小者如蠅頭、怪奇瑋麗、獨步一時、有景坡堂詩卷、

(小生換鞋末白)好計、好計、(小生白)倘令姑母回來、你將何言回答、(旦白)我姑母回來、(貼介)大叔、大叔、(末白)有這宗好人、(小生白)呸、他叫你呢、(末白)吓、吓、怎麼說、(旦白)將你身上帶兒解下來、將我綁了、姑母回來、就說你們見我家下無人、頓起歹心、將我綑綁、要十分玷辱、(低頭小生白)唔哦、(旦白)你們得脫、我亦無事、(小生白)小小年紀、有此大才、請問上姓、日後也好圖報、(旦白)我名張曉顏、張大奇是我爹爹、(小生白)記下了、(旦白)快快綁起來、逃生去罷、(小生末綁旦介小生白)大姐吓、小生去了、我好似鱉魚脫却金鉤釣、(末丟鞋於四介白)呀、呀呸、搖頭擺尾再不回、(小生回頭哭介末白)走、走、走、(下老旦上唱)

〔水底魚〕 心急匆匆休使鳥離籠、四圍網布有翅怎騰空、(旦白)姑母呵、(老旦白)兒吓、這是爲何、(旦去繩白)自你去後、二賊見我家下無人、頓起淫心、就要將孩兒十分玷辱、虧我喊叫、將我綁起、拿了些什麼走了、(老旦白)哎呀、快去看來、快去看來、(淨上唱)怒氣冲冲、狂徒虛頭弄命、陷泥甕強要身搖動、(入介白)母親、母親、(老旦白)兒吓、不好了、(淨白)二賊呢、(老旦白)我送信於你、那二賊見家下無人、頓起淫心、將你妹子綑綁起來、就要玷辱、虧得喊叫、跑在後面、把爲娘的十兩銀子拿去了、(淨白)有這事、待孩兒去趕來、(老旦白)快快趕回來、(下淨白)衆兄弟強盜賊刦了、一同趕上、(衆白)東南路口有鞋一雙、(淨白)這厮只顧性命、連鞋也不顧了、朝東南兒趕、(下丑執燈籠上唱)

〔滴溜子〕 聽說時、聽說時、汗流滿胸、心兒內、心兒內、小鹿亂迸、(白)噯、我放他逃走、偏偏走到我妹子家中去了、着信與和倘趕來拿住、又是一死、爲此提着燈亮回來救他、(唱)此番計出牢籠、倘有差池兩無功、行不放鬆、

(接第三版)

清王原祁山水畫冊之十一　(小傳詳前)

本(本市)五分

掌故叢編 前出至第十輯由第十一輯改稱

史料旬刊 已出至第三十三輯每冊價洋四角外埠加郵費一角

故宮月刊 本刊係搜羅故宮珍藏書畫金石等影印成書月出一冊每冊價洋二元外埠郵費加一現已

遼　蕭瀜　花鳥

蕭瀜、遼之貴族、官至南院樞密使、好讀書、輒親臨翰墨、尤喜丹青、臨摹裴寬邊鸞之蹟、咸有法則、凡奉使入宋者、必命購求中國名蹟、

明　吳士冠　山水扇

吳士冠、字相如、蘇州人、山水墨花、頗有別趣、善書、

特地趕回、見機相從、(白)開門、開門、(旦白)爹爹回來了、(開門介丑慌入兩邊望介旦白)爲什麼、(丑白)兒吓、有兩位相公呢、(旦白)是孩兒放去了、(丑急白)你坑陷他了、你坑陷他了、(旦白)怎麼說、(丑白)哪、(唱)

【合頭】禿驢還兒、此番趕上一命丟空、(旦白)那二位相公趕不上的、(丑白)怎見得趕不上的、(旦白)孩兒將爹爹舊鞋與那相公更換、他自己的鞋、丟在東南、逃走西北、和尙見東南路上有鞋、只趕東南、不追西北、那二位相公、豈不逃脫了、(丑白)那個用的主意、(旦白)孩兒用的、(丑笑白)有我這樣好老子、就養你這宗好女兒、足智多謀、可圈兒可圈兒吓、他母子如此行爲、必然敗露、我們難以棲身、想個法兒纔好、(旦白)我聞那相公說、他父在朝官居吏部尙書、你我進京投奔他處、恐有出頭之日、亦未可知、(丑白)好便好、你若何走得動吓、(旦白)那相公有行囊馬匹、必有衣帽、孩兒女扮男裝、盜了他的千里駒、進京可好、(丑白)奈你姑母、寸步不離、怎能脫身而去、(旦白)明日乃姑爺忌日、姑母必定前去追荐、可以脫身逃去、(丑白)有理、明日走罷、(唱)

【尾聲】此情休等人知道、巧扮同往京師道、(白)兒吓、一路盤纏都沒有、(旦白)孩兒辦得有、(丑白)我還要錢打酒喝、(旦白)有的吓、(丑白)這就好了、(旦白)爹爹吓、(唱)但願得一路平安、見他訴心苗、(丑白)兒吓、從今後賊衣賊帽不穿戴他的了、(旦白)這賊飯也不吃他的了、(丑白)着、明日走、走、走、走、路上再吃酒、(下)

(未完)

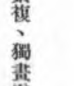
繪事雜錄 (續)

董思白畫旨(續)

董北苑、僧巨然、都以墨染雲氣、有吞吐變滅之勢、米氏父子宗董巨然法、稍删其繁複、獨畫雲仍用李將軍拘笨、如伯駒伯驌輩、欲自成一家、不得隨人去取故也、

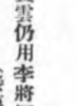
(接第四版)

孫宜



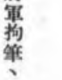
鼻紐

孫綬



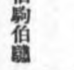
壇紐

孫質



鼻紐

孫譚



壇紐

京華印書局承印

目
訂購九扣
預訂半年二元七角全年五元二角
各種商品……出版物發售室面洽外如遠方函購請按價滙款(郵費加一)當即如件奉寄不悞品名價目另有詳細目錄函索即寄
故宮書畫明信片　已出第一二兩集每盒百張售洋三元

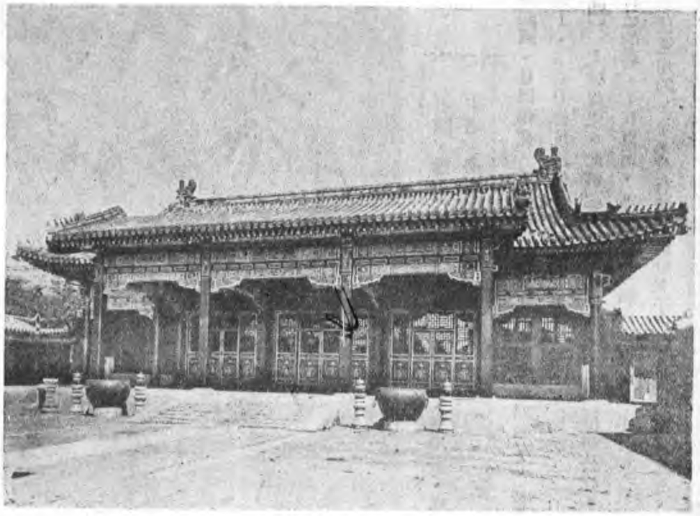
老米畫難於渾厚、但用淡墨、濃墨、潑墨、破墨、積墨、焦墨、畫得之矣、超宗游雲間、欲觀吾家所收諸畫、會余留滯吳門、且迫歲除、不能多待、家有裴池未竟二三卷、就裱工閱之、如子猷看竹、不問主人也、玆余赴闕過廣陵、超宗出示此卷、筆法變幻、出入子昂子久叔明元鎮間、又如江淹夢中見景純索錦恨其裁割都盡、海內畫苑、添此國能、士氣作家、可入鄧椿畫繼、

錢査林彷村別墨

梅花道人、人知其善繪事、不知易理甚精、蓋得之毘陵柳之驥者、要見字畫中第一流、斷非不得道人所能、生以畫隱、死以釋全、已具全部易義、何須更詮六十四卦、張僧繇畫天皇寺壁、榜作仲尼十哲、梁武怪之、僧繇云後須賴此、迨宇文周滅佛、此刹以孔像獨存、僧繇亦是精於易者、易爲吾儒神通廣大之書、勝二氏處全恃此一經、

蒼頡見鳥跡獸跡、於是體類象形而製字、則蒼頡之字卽畫也、故字與書同理、

新修葺之齋宮外部正面



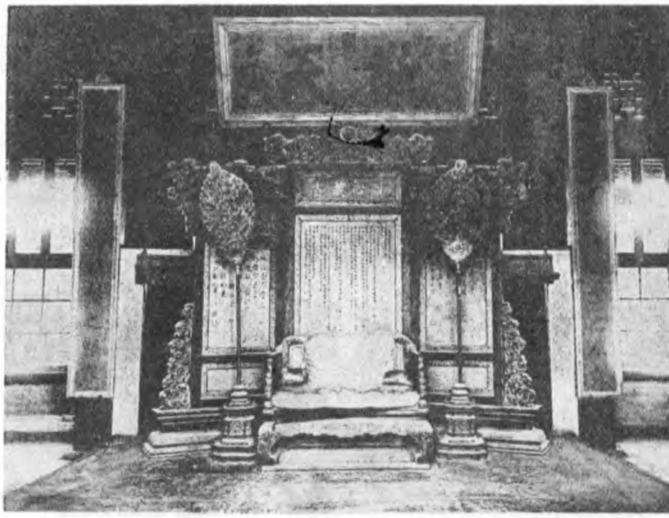
圖畫見聞志

郭若虛圖畫見聞志、敍諸家文字曰、自古及近代紀評畫筆文字、非一難悉具載、聊以其所聞見篇目次之、(凡十三家)、名畫集、(南齊高帝撰)、古畫品錄、(謝赫撰)、裴馬譜、(毛惠遠撰)、昭公錄、(梁武帝撰)、僧繇錄、(亡名氏)、畫說文、(亡名氏)、述畫記、(後魏孫暢之撰)續畫品錄、(陳姚最撰)、後畫品錄、(唐沙門悰撰)、畫斷、(張懷瓘撰)、名畫獵精錄、(亡名氏)、後畫品錄、(李嗣眞撰)、雜色駿騎錄、(韓幹撰)、繪境、(張璪撰)、畫評、(顧況撰)、續畫評、(劉整撰)、公私畫錄、(裴孝源撰)、畫拾遺錄、(竇蒙撰)、畫山水錄、(吳恬撰、一名玠)、唐朝名畫錄、(朱景眞撰)、歷代名畫記、(張彥遠撰)、畫山水訣、(荊浩撰、一名洪谷子)、梁朝畫目、(亡名氏)、廣畫新集、(蜀沙門仁顯撰)、益州畫錄、(辛顯撰)、江南畫錄拾遺、(徐鉉撰)、廣梁朝畫目、(胡嶠撰)、總畫集(黃休復撰)、本朝畫評、(劉道醇纂符嘉應撰)、

敍國朝求訪曰畫之源流、諸家備載、爰自唐季兵難、五朝亂離、圖畫之好、乍存乍失、逮我宋上符天命、下順人心、肇建皇基、肅清六合、沃野謳歌之際、復見堯風、坐客閑宴之餘、兼窮繪事、太宗皇帝欽明濬哲、富勢多才、時方諸僞歸眞、四荒重譯、萬幾豐暇、屢購珍奇、太平興國間詔天下郡縣搜訪前哲墨迹圖畫、先是荊湖轉運使得漢張芝草書、唐韓幹馬二本、以獻之、韶州得張九齡畫像、幷文集九卷表進、後之繼者、難可勝紀、又勅待詔、高文進、黃居寀、搜訪民間圖畫、端元年以崇文院之中堂置秘閣、命吏部侍郎李至兼秘書監點檢供御圖書進三館正本書萬卷、實之秘監以進御、退餘藏於閣內、又從中降圖畫、幷前賢墨跡數千軸、以藏之淳化中閣成、上飛白書額親幸、召近臣縱觀圖畫賜宴、又以供奉僧元靄所寫御容二軸、藏於閣、又有天章、龍圖、寶文、三閣、後苑有圖書庫、皆藏貯圖書之府、秘閣每歲因暑伏曝曬、近侍暨館閣諸公張筵縱觀圖典之盛、無替天祿石渠妙楷寶迹矣、

(未完)

齋宮正殿乾隆寶座



故宮博物院前後五年經過記(續)

栗亭

嗣又發表理事二十七人、原令如左、

中華民國國民政府令

任命李煜瀛、易培基、黃郛、鹿鍾麟、于右任、蔡元培、汪精衛、江瀚、薛篤弼、莊蘊寬、吳敬恆、譚延闓、李烈鈞、張人傑、蔣中正、宋子文、馮玉祥、閻錫山、柯劭忞、何應欽、戴傳賢、張繼、馬福祥、胡漢民、班禪額爾德尼、恩克巴圖、趙戴文、爲故宮博物院理事、此令

中華民國十七年十月八日

復由理事會繼續推舉理事十二人、其姓氏如左、

馬衡、沈兼士、俞同奎、陳垣、李宗侗、張學良、胡若愚、熊希齡、張璧、王寵惠、

(未完)

故宮週刊自一百零一期起提高折扣啟事 邇來者目下紙價工料久經騰漲本刊爲流傳文藝起見迄未增價過去損失已屬不貲玆不得已擬自一百零一期起所有訂閱本刊不論期數一律按九折計算但在百期以前定購者截至定閱末期止再行改照九折起算零售仍照原價不折不扣折扣雖稍提高定價仍未變更諸希 亮察爲荷 訂閱者請與神武門外本院發售室直接接洽可也

故宮週刊第一合訂本再版預約 故宮週刊第一合訂本內各期早經售缺而要求再版者甚多但爲供求相應起見用特啓請欲購者諸君先將姓名住址函達本院秘書處掛號預約俾便統計俟有成數即行付印特此通告

清代文字獄檔 第一輯 彙集前清軍機處存檔繳回硃批檔康雍乾三朝實錄內一切關於文字獄材料並參考清雍正硃批諭旨上諭內閣清高宗聖訓東華錄等刊成專編現第一輯已出版定價五角

影印籌辦夷務始末 本院影印清代道光咸豐

影印太平清調迦陵音 每册價洋一

珂羅版印宋人法書 上下卷 價洋四元

吉金箋研譜箋蘭亭箋吉金請帖